

地点 1(2013/08/04 14:58 撮影)

鬼面川の北側，玉庭丘陵から斜平山山塊東斜面を望む．低地(米沢盆地)の方へ北東向きに延びる平坦面，緩斜面が北から順に御成山，羽山，愛宕山，笹野山，笹野本町西側にかけて南へ向かってその高度を増していく．北方向から見た斜平山は，座布団を敷いたような地形である．



地点 2(2013/08/21 17:42 撮影)

鬼面川(小樽川)と大樽川の合流点に東北電力館山発電所がある．段丘の平坦面から一気に 20m 以上の急斜面となっていて，上流から引いてきた水を落とす導水管が設置されている．鬼面川(小樽川)は斜平山山塊と玉庭丘陵を隔てている．北西方向に玉庭丘陵の中では比較的高い山である石切山の山頂を見ることができるが，この方向線上には，川西町，飯豊町の境に位置する眺山がある(図6参照)．



地点 3(2013/09/17 9:32 撮影)

米沢中央高等学校屋上から、西方へ斜平山山塊、南方へジュウニテンの山、吾妻連峰の西大巔などを望む。



地点 4(2013/02/26 6:49 撮影)

猛吹雪の次の朝、快晴のもと、朝日を浴びた斜平山山塊東斜面を望む。新雪の白さが愛宕山から笹野山にかけての崩落崖と崩積土の境目を際立たせている。また、愛宕山、羽山、御成山の北東に張り出した地形の変位の状況がわかる。東斜面が低地から盛り上がっているということが斜平山山塊の特徴である。



地点 5(2013/05/25 8:53 撮影)

崩積土

崩落していない愛宕山、羽山の平坦面、緩傾斜面

米中央科学部(2012)では、空中写真判読と踏査により、山形応用地質研究会(2010)がいう愛宕山から笹野山にかけての崩積土を確認し、愛宕山の平坦面の南側は沢を挟んで、崩積土との境界になっているが、これらの上面はほぼ一体となった地形面になっており、スラストフロントマイグレーション(池田ほか 2002)によって一緒に盛り上がったのではないかとしたが、今回の地形解析に従えば、おその沢の断裂運動によって東斜面が低地から押し上げられたことによって形成された地形面であるということになる。

ジュウニテンの山

兜山

笹野本町南西部の平坦面



地点 5(2013/05/25 8:48 撮影)

斜平山山塊東斜面の崩落地形は愛宕山の平坦面から笹野本町南西部の平坦面の間に見られる。この南側は栢窪山へ続く緩傾斜面となっている。

北→



地点 6(2013/05/25 9:36 撮影)

笹野本町の笹野観音駐車場から笹野山山頂を望む。テレビ塔が立っているところが山頂である。幾筋もの細い沢が崩落崖を刻んでいる。



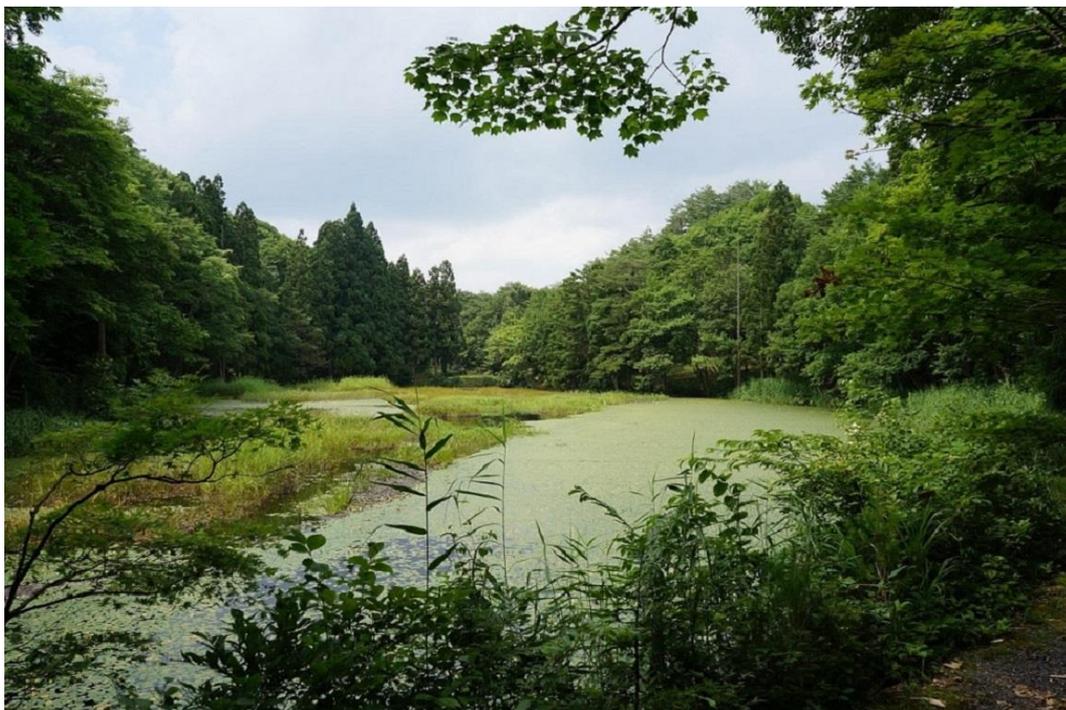
地点 7(2013/06/02 10:21 撮影)

ジュウニテンの山は東西方向の尾根沿いに鋸の歯状のぎざぎざの形態が見られる。その窪みに沿って下向きに沢地形が刻んでいるようである。ほぼ全山が基盤の花崗岩で形成されている。泥岩などの堆積岩は山頂付近にわずかに転石によって確認される。大体が削剥されているようである。船坂峠の北側の斜平山山塊が堆積岩で形成されていることから、船坂峠を挟んで北と南で隆起量が大きく異なることになり、断層線が想定される。その方向はジュウニテンの麓から山麓線を高畠方面まで延ばすと、船坂峠を通る北東-南西方向であると考えられる。



地点 8(2013/05/25 11:43 撮影)

船坂峠は斜平山山塊南端とジュウニテンの山に挟まれた鞍部地形となっている。麓の坂下集落からの比高は約100mであるが、旧道で急峻な坂を上ると、立石から関町まで約1.5kmに渡って平坦面が広がっている。



地点 9(2013/08/18 13:00 撮影)

西向沼の南端から北北西に向けて撮影した。前方の弁天山はこの東側にある栢窪山とほぼ同じ標高である。



地点 9(2013/08/18 13:12 撮影)

上の写真のすぐ東にある栢窪山側の陥没地形



地点 9(2013/08/18 13:17 撮影)  
同上すぐ西の三郎沢山側の陥没地形



地点 10(2013/05/13 12:25 撮影)

採石場で見られる鉱物粒子が定向配列した花崗閃緑岩, 磁針の方向はほぼ N-S であるが, 偏角補正を行うと NNW-SSE 方向と考えられる. 北方で記載された梨郷マイロマイト帯(滝口・田中 2001)と関連する可能性が考えられる.



地点 11(2013/05/25 14:41 撮影)

突抜沢で見られる東上がり, 西落ちの段差, この付近は比高 1.2m ほどである. 岩盤の変位に伴って生じた断層と思われる.



地点 11(2013/06/02 13:40 撮影)

突抜沢では陥没地形あるいは凹地が所々に見られる.